

Contents



Foreword / xiii
by Isabel Allende

Introduction / 1

ARMONÍA SOMERS

The Fall / 9

RACHEL DE QUEIROZ

Metonymy, or The Husband's Revenge / 24

MARTA LYNCH

Latin Lover / 32

CLARICE LISPECTOR

The Imitation of the Rose / 42

DINAH SILVEIRA DE QUEIROZ

Guidance / 62

LEI DO DIREITO AUTORAL
Todos os direitos reservados e protegidos
pela Lei 9.610/1998.
Este arquivo não pode ser reproduzido ou
transmitido sejam quais forem os meios
empregados: eletrônicos, mecânicos,
fotográficos ou quaisquer outros.

ALEJANDRA PIZARNIK

The Bloody Countess / 70

ANGÉLICA GORODISCHER

Man's Dwelling Place / 88

VLADY KOCIANCICH

Knight, Death and the Devil / 95

INÉS ARREDONDO

The Shunammite / 104

ALBALUCÍA ANGEL

The Guerrillero / 118

AMPARO DÁVILA

Haute Cuisine / 122

ELENA PONIATOWSKA

The Night Visitor / 125

SILVINA OCAMPO

Two Reports / 146

LILIANA HEKER

The Stolen Party / 151

RESERVA DE DIREITO AUTORAL
Todos os direitos reservados e protegidos
pela Lei 9.610/1998.
Este arquivo não pode ser reproduzido ou
transmitido sejam quais forem os meios
empregados: eletrônicos, mecânicos,
fotográficos ou quaisquer outros.

ELENA GARRO

It's the Fault of the Tlaxcaltecas / 159

LYGIA FAGUNDES TELLES

Tigrela / 179

BEATRIZ GUIDO

The Usurper / 188

LYDIA CABRERA

How the Monkey Lost the Fruit of His Labor / 200

ROSARIO CASTELLANOS

Death of the Tiger / 206

The Authors / 219



LEI DO DIREITO AUTORAL
Os direitos reservados e protegidos
pela Lei 9.610/1998.
Este arquivo não pode ser reproduzido ou
transmitido sejam quais forem os meios
empregados: eletrônicos, mecânicos,
fotográficos ou quaisquer outros.